Phone: +46 (0)73 937 57 40
Email: contact@gactorsagency.com
Website: www.gactorsagency.com



Anette Sallmander

Anette Sallmander - Biography

Anette Sallmander har arbetat som multidisciplinär skådespelerska hela sedan 1982. Hon är utbildad på Danshögskolan och Teaterhögskolan i Stocholm nu mera kallad; University of Arts Stockholm.
2011-2013 gjorde Anette Sallmander ett masterprogram; Nya Performativa Praktiker på DOCH (Dansoch Cirkushögskolan).
Just nu har hon tre monologer som går att beställa för scen. Den skräddarsydda föreställningen om Skam där hon ändrar texten till i relation till kontext, detta för att synliggöra skammens dynamiker och hur normkultur och makt styr vad individ och grupp skäms för beroende på tid och rum. Anette Sallmander har även två gestaltande teatermonologer; Röda Rummet som hade premiär på Strindbergs Intima Teater 2018, regi av Anna Wallander, supervising Anna Petterson samt samt monologen Wilhelm Edstedt, Karolin och Man som hade premiär på Hamn Museum 2020, regi Voula Kereklidou.
Parallellt med skådespelar arbetet skriver Anette även manus. Just nu teatermanuset Mispoche/ Familjen på Jiddisch. Pjäsen ska få sin premiär på Sveriges museum om Förintelsen 28 oktober 2024.