

G ACTORS AGENCY

Phone: +46 (0)73 937 57 40

Email: contact@gactorsagency.com

Website: www.gactorsagency.com



Ayan Ahmed

Ayan Ahmed - Biography

Ayan Ahmed föddes år 2000 i Somalia, Motoban. Hon kom till Sverige som åttaåring tillsammans med sin mor.

Som liten kände hon sig ensam som enda barnet både i sitt födelseland och i Sverige. Hennes ensamhet och önskan att skaffa vänner fick hennes kreativa och konstnärliga sida att blomstra redan vid en mycket ung ålder.

Som barn brukade hon ofta använda sig av kreativitet för att fördriva tiden eller fly från verkligheten; hon använde denna kanal för att skapa karaktärer och osynliga vänner som kunde hålla henne sällskap och fick henne glömma den ensamhet hon kände eftersom hon var ensam barn och inte hade syskon som kunde hålla mig sällskapa. Man brukar säga ensam barn är väldigt kreativa.

Ayan växte inte upp med att titta på tecknade serier, och hon deltog inte i aktiviteter på samma sätt som andra svenska barn gjorde. Hennes barndom var rätt turbulent och att bo i Somalia gjorde inte enklare.

Hon hade bara Tom & Jerry och de karaktärer hon hittat på för att underhålla sig själv.

Hennes dröm att bli skådespelerska väcktes tidigt i hennes liv, vid sex års ålder, när hon såg en somalisk skådespelare på tv tillsammans med sin mamma. Hans namn var Awkuuku, och han brukade ofta agera i teatershower. Hans otroliga framträdanden berörde Ayan djupt, och när han en gång spelade en sjuårig pojke kändes det nästan som om han kunde vara hennes vän. Det var då Ayan insåg att hon ville göra det han gjorde. Det blev ett sätt att fly från verkligheten och ensamheten. Terapi för hennes unga själ helt enkelt.

Den drömmen skulle senare bli sann, men inte i Somalia som hon först trodde. Istället började hon agera i Sverige. När hon var i sista år på gymnasiet fick hon höra om Snabba Cash-castingen från en vän som visste hur talangfull Ayan är. Det kändes omedelbart som en bra match för Ayan men hon insåg först när hon redan deltog i castingen att rollen hon provspelade för var skriven endast för killar. Denna nyhet gjorde henne bara mer motiverad och gav Ayan självförtroendet att fortsätta sträva efter denna roll och kliva in i rummet.

Hon kämpade mot alla odds för att uppfylla drömmen hon haft sedan som sexåring framför tv:n. Efter all svett och tårar skulle hennes dröm äntligen gå i uppfyllelse fyra månader efter auditionen. Tv serien Snabba Cash skulle bli hennes debut som skådespelerska och två år senare skulle hon ha gjort två säsonger där hon växte enormt som konstnär och som person. När Hon vann kristallen som första svarta kvinnan i Sverige för hennes oroliga instans i snabba cash har hon nu bevisat för sig själv att det var möjligt och att hon nu var en del av svenska filmbranschen. Ayan har även medverkat i en annan serie som heter LIGGA, en komisk dramaserie som kom ut år 2021 strax efter Snabba Cash. Ayan skriver också manus utöver skådespelariet; detta är ett annat sätt för henne att uttrycka sig kreativt, men det är också en möjlighet för henne att släpa släpa sitt konstverk. Speciellt eftersom hon inte kunde läsa eller skriva när hon kom till Sverige. Svenska är det första språk hon blev läskunnig på, även om det inte var hennes modersmål. Utöver allt detta har Ayan också en annan sysselsättning; Hon arbetar på sin fritid som teaterpedagog för barn och unga människor på en organisation som gillar litteratur.